

Ragetrack – rage against the machine tribute

Bühnenanweisung 1/2

Ragetrack kommt ohne eigenen Techniker. Eine den Örtlichkeiten angepasste PA inkl. Mikrofonen, Kabeln, Stativen, 4x Monitor und Tontechniker wird vom Veranstalter gestellt. Die Backline wird grundsätzlich von der Band mitgebracht, bei Festivals mit mehreren Bands und/oder weiter Anreise bitten wir um Kontaktaufnahme zwecks Abstimmung zur Backline.

Optionale Kanäle sind nicht obligatorisch, aber wir würden uns freuen. Je nach Setlist spielen wir am Anfang ein Soundfile ab (mp3). Die erste Spalte haben wir für eure Planung vor Ort freigehalten. Bei Fragen bitte anrufen, es ist nicht alles in Stein gemeißelt.

Pult	Plan	Instrument	via	Information
	1	Bass Drum Kick	Mic	Beta 52, D112, e602, D6, o.ä.
	1	<i>Bass Drum Bass</i>	<i>Mic</i>	<i>Grenzfläche, Subkick, o.ä., optional</i>
	2	Snare Drum Top	Mic	SM 57, i5, E906, o.ä.
	2	<i>Snare Drum Bottom</i>	<i>Mic</i>	<i>optional</i>
	3	Hihat	Mic	condenser, MD 441, SM 57, o.ä.
	4	<i>2 Cowbells (high/low)</i>	<i>Mic</i>	<i>optional</i>
	5	Crash	Mic	OH L / condenser
	6/7/8	Ride/Crash/China	Mic	OH R / condenser
	9	Floor Tom	Mic	E904, SM 57, D4, MD 421
	B	Bass	DI	
	G	DI-Out Rechts Gitarre	DI	
	G	DI-Out Links Gitarre	DI	
	Voc	Main Vocals	Mic	SM 58 (haben wir mit) oder Funke
	<i>mp3</i>	<i>Handy/mp3 Player</i>	<i>DI</i>	<i>optional</i>

Wenn ihr gut ausgestattet seid, mögen wir dezent warmweißes Licht von vorne, buntes Licht, gerne mit viel rot, nicht zu hektisch, wenig Stroboskop und Nebel etwas dezent.

Ragetrack freuen sich bei Ankunft über Snacks, Früchte und Kaffee, vier Handtücher, eine (abschließbare) Garderobe mit sauberer Toilette, (stilles) Wasser, Softdrinks, Bierchen, Jägermeister & Red Bull und ein leichtes Abendessen. Wir sind zu fünft, mit Techniker sechs. Davon sind zwei Personen Vegetarier. Ein Buy-Out ist natürlich möglich.

Bei Shows ab etwa 100km Anreise benötigen wir eine (Hotel-) Unterkunft mit Frühstück und Dusche in der Nähe des Auftrittsortes für 4 - 6 Personen, je nach Travelparty, und wir möchten unser Equipment sicher lagern können (im Club, Tiefgarage, etc.).

Es gilt wie immer: bei Fragen, fragen! Kontakt bzgl. Technik in der Fußzeile und sonst über Sven Asbach! Hier steht nur so viel, weil es leider immer wieder schwarze Schafe gibt. Die Storys dazu dann gern beim Bierchen nach der Show. Wir freuen uns auf euch!

Ragetrack – rage against the machine tribute

Markus Missbrandt | 0049.179.7544995 | info@ragetrack.de
<http://ragetrack.de> | <http://facebook.com/ragetrack>

Ragetrack – rage against the machine tribute

Bühnenanweisung 2/2

Publikum

